

Artinbox è una società leader nel settore degli allestimenti di mostre, installazioni e realizzazione di opere d'arte contemporanea.

Un **Team di professionisti**, giovani e motivati che lavorano con entusiasmo nell'ambito dell'allestimento museale, assolvendo alle varie fasi lavorative: dall'elaborazione progettuale, alla creazione di opere e scenografie; dall'adattamento della location, alla collocazione e accrochage delle opere.

artinbox

L'attenzione per le esigenze dei nostri clienti, la professionalità, la serietà la cura del dettaglio e la rapidità dei nostri interventi, ci permettono di realizzare le mostre d'arte contemporanea più importanti, sia in **Italia** che all'estero.

Nel corso degli anni Artinbox ha consolidato e ampliato le proprie competenze ed il proprio **network di risorse**, creando i presupposti per un miglioramento continuo e per l'ampliamento dei propri orizzonti professionali, pianificando un'ulteriore crescita che la vede propositiva e concorrenziale oltre che nel settore museale anche in quello fieristico e nell'allestimento di showroom.

artinbox.it

a **contemporary** ART **company**

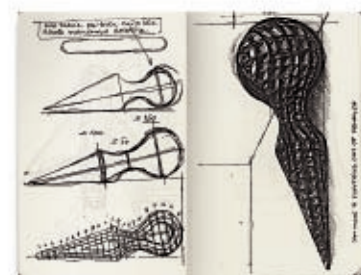
A L L E S T I M E N T I / M O S T R E / F I E R E

artinbox

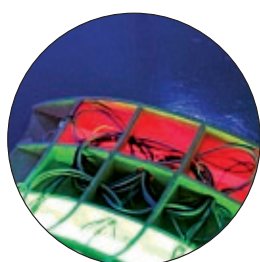


a contemporary ART company

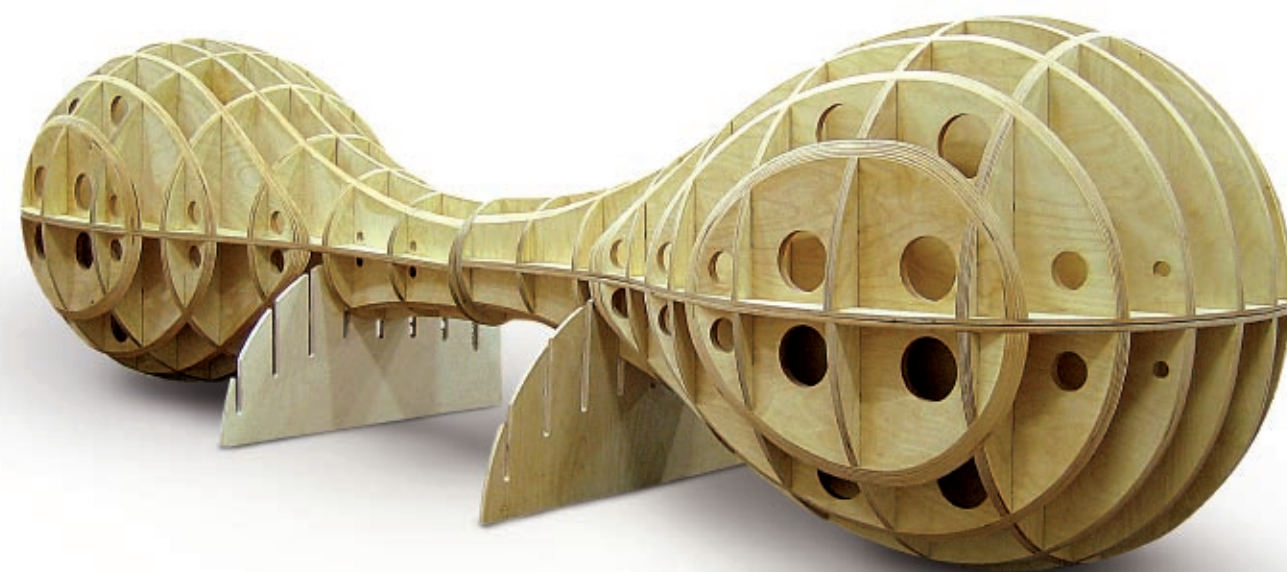
A L L E S T I M E N T I / M O S T R E / F I E R E



Ascolto, ricerca, intuizione e progettazione corredati da disegni e bozzetti, sono gli aspetti che Artinbox considera, valuta ed elabora operando con professionalità e puntualità.



Musei e Fondazioni, Spazi Pubblici e Privati, Fiere e Showroom sono le principali sedi che ci vedono protagonisti del "dietro le quinte".



works

L'IPOTESI DEL CRISTALLO

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatori: Yoann Gourmel e Élodie Royer

JIRI KOLAR - 99 COLLAGE

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatori: Giacinto Di Pietrantonio e Helena Kontova

GUALTIERO MARCHESI E LA GRANDE CUCINA ITALIANA

Castello Sforzesco, Milano
curatore: Giovanni Leone

ISOLE MAI TROVATE

Palazzo Ducale, Genova
curatore: Lóránd Hegyi

IL GRANDE GIOCO

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Rotonda della Besana, Bergamo e Milano
curatori: Giacinto Di Pietrantonio, Bruno Corà e Luigi Cavadini

A NOI FU DATO IN SORTA QUESTO TEMPO 1938-1947

Archivio di Stato, Torino
curatore: Alessandra Chiappano

AARON CURRY-BAD DIMENSION

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatore: Alessandro Rabottini

ART IN THE AUDITORIUM

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatore: Alessandro Rabottini

I GIOVANI CHE VISITANO LE NOSTRE ROVINE

NON VI VEDONO CHE UNO STILE
GAM (Galleria d'Arte Moderna) Torino
curatori: FormContent

LAS AMERICAS LATINAS

Spazio Oberdan, Milano
curatori: Philippe Daverio, Elena Agudio e Jean Blanchaert

COLD WAR - ARTE E DESIGN IN UN MONDO DIVISO 1945-1970

MART (Museo d'Arte Moderna di Trento e Rovereto) Rovereto
curatori: Jane Pavitt e David Crowley

ESPOSIZIONE UNIVERSALE L'ARTE ALLA PROVA DEL TEMPO

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatori: Giacinto Di Pietrantonio

T2 - 50 LUNE DI SATURNO

Promotrice Delle Belle Arti, Torino
curatore: Daniel Birnbaum



GIACOMO MANZÙ

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatori: Maria Cristina Rodeschini Galati e Marcella Cattaneo

PIO MANZÙ

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatore: Giacinto Di Pietrantonio

BEATLES E IL 68

Spazio Oberdan, Milano
curatori: Umberto Buttafava e Enzo Gentile

YAN PEI MING

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatore: Giacinto Di Pietrantonio

RUMORE: UN BUCO NEL SILENZIO

Spazio Oberdan, Milano
curatore: Giacinto Di Pietrantonio

ROSSA IMMAGINE E COMUNICAZIONE DEL LAVORO: 1848/2006

PalaFuksas, Torino
curatore: Luigi Martini

DATA RECOVERY

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatore: Övül Durmusoglu

CAMERA CON VISTA ARTE E INTERNI IN ITALIA 1900-2000

Palazzo Reale, Milano
curatore: Claudia Gianferrari

IL FUTURO DEL FUTURISMO

GAMEC (Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea) Bergamo
curatori: Giacinto Di Pietrantonio, Maria Cristina Rodeschini Galati

48TH OCTOBER SALON MICRO-NARRATIVES

Tito Museum - Legacy House Turkish Bath, Belgrado
curatore: Lóránd Hegyi

FOODSCAPES ART&GASTRONOMY

Ex Cinema Trento, Parma
curatore: Lóránd Hegyi

ROSSA IMMAGINE E COMUNICAZIONE DEL LAVORO: 1848-2006

Città della Scienza, Napoli
curatore: Luigi Martini

STILL IMAGES OF MOVING

Fondazione Merz, Torino
autori: Wim e Donata Wenders

MIHAEL MILUNOVIC

Galleria Piece Unique, Parigi

IL GUSTO NELL'ARTE DI WALT DISNEY

Reggia di Colorno, Parma
curatori: Marcello Garofalo e Ira L. Meyer

GIARDINO "LUOGHI DELLA PICCOLA REALTÀ"

PAN (Palazzo delle Arti Napoli) Napoli
curatore: Lóránd Hegyi

IL DIAVOLO DEL FOCOLARE

Triennale - Palazzo dell'Arte, Milano
curatori: Claudia Gianferrari, Luigi Settembrini e Francesca Sorace

SUPERNEEN

Galleria PACK, Milano
curatore: Nina Vagic

SUPERCRAFT

MIAAO (Museo Internazionale delle Arti Applicate Oggi) Torino
curatore: Enzo Biffi Gentili

T1 - LA SINDROME DI PANTAGRUEL

Torino Triennale, PalaFuksas, Torino
curatori: Francesco Bonami e Carolyn Christov-Bakargiev

BIDIBIDIBIDIBOO

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino
curatore: Francesco Bonami

GORGEOUS ISN'T GOOD ENOUGH

Spazio Pirelli - Ansaldo 16, Bicocca, Milano
curatore: Morgan Morris

THE GIVING MORRIS

PAN (Palazzo delle Arti Napoli) Napoli
curatore: Lóránd Hegyi